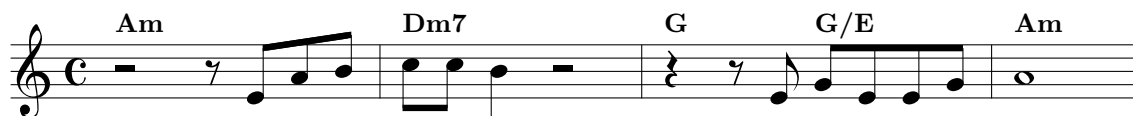


# Hrál kdosi na hoboje

Karel Hlaváček

Ondřej Zindulka

Am Dm7 G G/E Am



Hrál kdosi na hoboje,  
Hrál dlouze na hoboje,  
Hrál smutně na hoboje.

a hrál již ko-lik dní  
v tmách na pobřeží, v tmách  
Vzduch zhluboka se chvěl

F7maj Esus Cdim E E7



hrál vždycky na-ve-čer  
na plochem po-bře-ží,  
pod pí-sní vá-ha-vou

touž pí-seň  
kde ni-kdo  
a jemnou

mol-lo - vou  
ne-při - stál  
mol-lo - vou

Dm7 G C C/H Am



a a - ni ne-roz-žal si o - heň pobřež - ní  
hrál pro svou Lhostejnost, či hrál spíš pro svůj Strach?  
A od vod tes-kně zpět mu ho-boj vlhkem zněl:

F Dm7 Cdim Esus



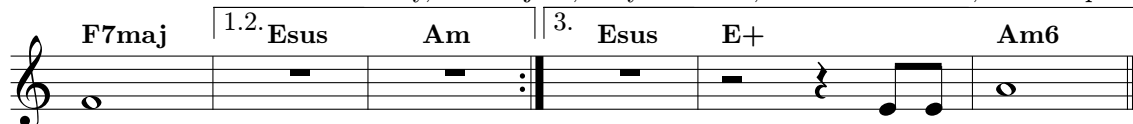
neb vše-cky o - hně prý tu zhas-nou, u - plo - vou  
byl ti - chý Pa-ste - vec, či vy - děděný Král?  
Jsou o - hně marny, jsou, vždy zha - snou, u - plo - vou

F Dm7 Cdim E



neb všecky o - hně prý tu zhas-nou, zhas-nou, u - plo -  
byl ti - chý Pa-ste - vec, či vy - děděný, vy - dě - dě - ný  
Jsou o - hně marny, jsou, vždy zha - snou, zha - snou, u - plo -

F7maj | 1.2. Esus Am | 3. Esus E+ Am6



vou  
Král?  
vou,

u - plo - vou.